



Colegio Los Robles

**Cuadernillo de
Prácticas del Lenguaje
2º Año**

2013



Leé el texto y respondé.

La jirafa

La jirafa es el animal más alto que vive sobre la Tierra. Puede medir casi seis metros y es famosa por su cuello largo. Sus patas delanteras también son muy largas, mucho más que las traseras.

Su pelaje es amarillento con manchas amarronadas. La parte inferior de las patas y el vientre son blancos y no tienen manchas.

Se alimenta de las hojas de los árboles. Por su altura, alcanza las más altas, tiernas y jugosas.

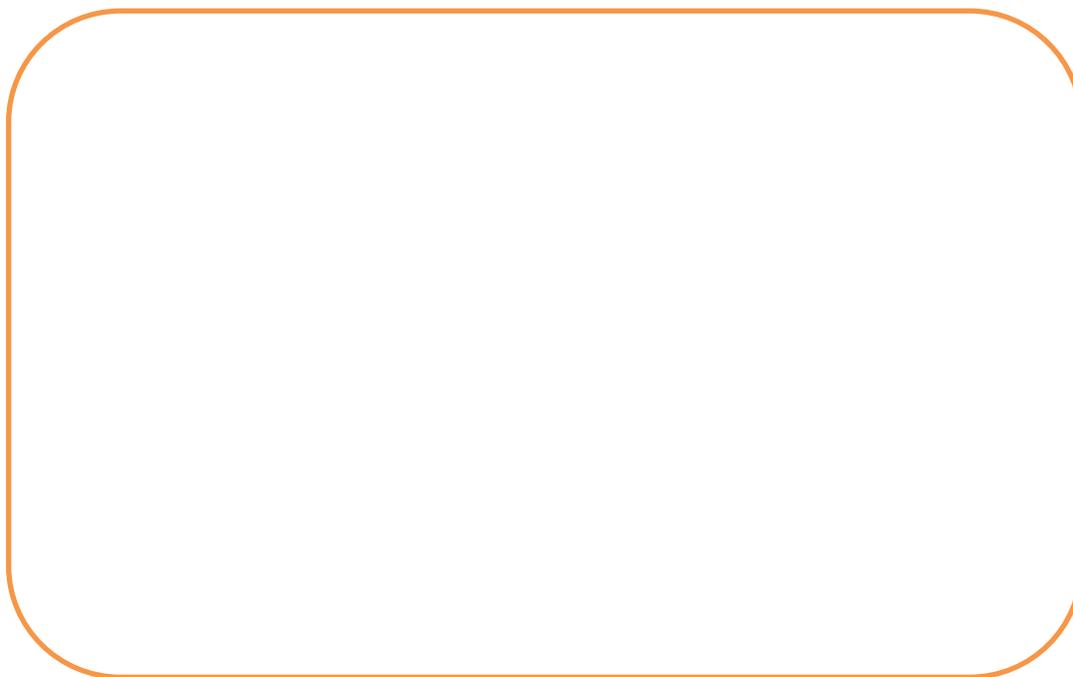
Cuando come vegetales frescos, la jirafa puede pasar varios días sin tomar agua. Pero cuando los árboles están secos, debe recorrer largas distancias.

Para beber agua, la jirafa se agacha. En ese momento, puede ser atacada por animales feroces, porque le resulta difícil levantar el cuello y correr.

a) ¿Cuánto puede medir una jirafa?

.....

b) ¿Cómo es la jirafa? Dibujala.



c) Cuando dice “**las más altas, tiernas y jugosas**”, ¿de qué está hablando? Marcá la respuesta correcta.

- las flores
- las hojas de los árboles
- los árboles

d) ¿Cuánto tiempo puede pasar sin tomar agua la jirafa?

.....

.....

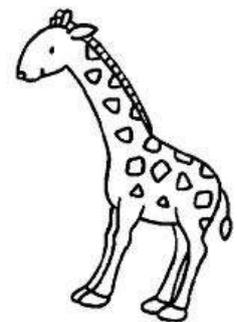
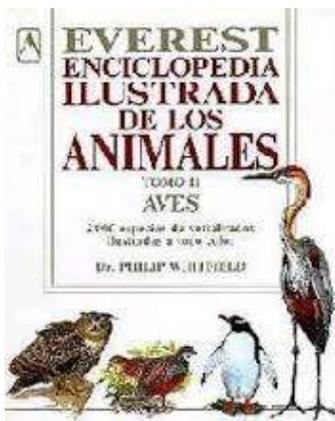
e) ¿Qué crees que busca la jirafa cuando los árboles están secos y recorre largas distancias?

.....

.....

f) ¿Qué tipo de texto es?

- un texto instructivo
- una poesía
- un cuento
- un texto informativo





Leé este cuento:

Mateo y su gato rojo



A Mateo le regalaron un lindo cuaderno de tapa dura. Grande y celeste, de páginas blanquísimas, sin líneas, que invitaban a dibujar.

Tomó un lápiz rojo y dibujó un gato que estaba contento. Casi podía oír su ronroneo. Se fue a dormir satisfecho, pensando en su gato rojo y feliz.

Pero al otro día, al abrir el cuaderno, el gato había perdido la sonrisa. Mateo se preocupó y pensó que tendría hambre. Entonces le dibujó un plato con leche y cerró el cuaderno.

Lo primero que hacía al levantarse era abrir el cuaderno para ver cómo seguía su gato. Esta vez tenía mejor semblante, pero igual no parecía muy feliz. Mateo pensó qué más necesitaría. Dibujó entonces un almohadón mullido para que no tuviera frío. Luego, un ovillo de lana y una pelota saltarina, pero no dio resultado.

A la noche se le ocurrió una buena idea. Tomó el cuaderno, pintó un ratón de largos bigotes y se ocupó especialmente de dibujarle una gran sonrisa. En medio de su sueño una idea lo sobresaltó, abrió el cuaderno y le agregó un cartel que decía: “Por favor, no me comas”. También dibujó un pedazo de queso.

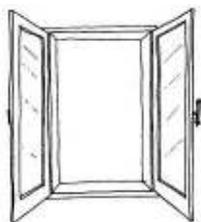
Ahora se hacían compañía. A veces encontraba al ratón durmiendo en el lomo del gato o al gato lamiendo al ratón. Pero al cabo de un tiempo, tanto el ratón como el gato, habían perdido su sonrisa.

Mateo ya no dormía. A veces, abría apenas el cuaderno y espiaba entre las hojas. Pero estaba seguro, algo andaba mal.

Estuvo pensando largo tiempo hasta que comprendió. Abrió el cuaderno y dibujó una ventana abierta, una luna y un cielo de estrellas.

A la mañana siguiente, las hojas de su cuaderno volvieron a ser blanquísimas, sin líneas, e invitaban de nuevo a dibujar.

Silvina Rocha



a) Subrayá las palabras que no conozcas. Buscalas en el diccionario y escribí con tus palabras su significado.

.....

.....

.....

.....

.....

b) Ordená la secuencia completando con los números del 1 al 6 según corresponda.

A la noche se le ocurrió pintar un ratón, un cartel y un pedazo de queso.

Al día siguiente el gato perdió su sonrisa y Mateo le dibujó un plato con leche.

Como el gato seguía triste le dibujó un almohadón, un ovillo de lana y una pelota saltarina.

A la mañana siguiente las hojas de su cuaderno volvieron a ser blanquísimas.

Mateo dibujó en su cuaderno grande y celeste un gato rojo y feliz.

Mateo dibujó una ventana abierta, una luna y un cielo de estrellas.

c) Respondé:

- ¿Cómo era el cuaderno que le regalaron a Mateo?

.....

.....

- ¿Qué creés que pasó la noche que Mateo dibujó en su cuaderno una ventana abierta, una luna y un cielo de estrellas?

.....

.....

.....

d) Indicá la palabra intrusa de cada grupo:

rojo
azul
cielo
celeste
blanco

dos
ocho
doce
mil
doble

perro
cuaderno
gato
ratón
jirafa

e) Separá en sílabas las siguientes palabras:

Mateo		semblante	
cuaderno		celeste	



Leé con atención.

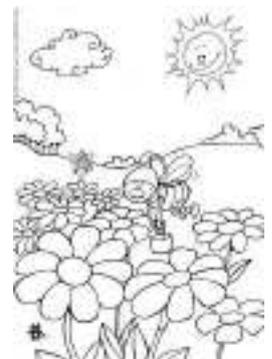
Candombe de las estaciones Silvia Schujer (adaptación)

Bajo la tierra
hay una semilla
la primavera
le hace cosquillas.

Llegó en patines
se fue en velero
salió el verano
de mi sombrero.

Vino el otoño
en la carretilla
cada hoja verde
volvió amarilla.

Y en el invierno
el año entero
canta muy bajo.
bajito cero.



1) Marcá la respuesta correcta.

- Candombe es:
- una danza
 - una comida
 - un animal

2) Respondé.

a) ¿Por qué te parece que la autora llamó “candombe” a esta poesía?

.....

.....

.....

b) ¿Quién le hace cosquillas a la semilla?

.....

.....

c) ¿Qué pasa con las hojas en el otoño?

.....

.....

d) ¿A qué creés que se refiere cuando dice que “En el invierno, el año entero canta muy bajo, bajito cero”?

.....

.....

3) Indicá cuál de las siguientes palabras no pertenecen a la familia de palabras.

Tierra: terreno / terráqueo / terrestre / semilla / territorio / extraterrestre

Canta: canción / cantante / cantautor / canto / música / cancionero



Leé este cuento.

De mano en mano

Laura Martín

Ana tenía unos ojos oscuros, de largas pestañas, que Juan no podía dejar de mirar.

Juan tomó una hoja blanquísima, escribió en una esquina unas palabras y elaboró con cuidado su mejor avión. El avioncito remontó vuelo hacia el banco de Ana, pero el ventilador lo desvió, y fue a parar a un rincón. Allí quedó, olvidado.

Lo encontró Adela cuando entró a barrer, y se lo llevó a sus nietos. Los chicos jugaron en el jardín, y allí lo dejaron. Dos hormiguitas se refugiaron en él. De madrugada, cayó un fuerte chaparrón, y el avioncito fue barco por un rato. Encalló en una boca de tormenta. Y salió el sol. Y lo secó.

Cuando Ana iba hacia la escuela vio, un poquito arrugado, un avioncito como los de Juan. Lo levantó.

- ¡Oh, y tiene algo escrito!

“Sos linda”, leyó. Y se puso colorada.

1) Contá cómo se habrán sentido sus protagonistas.

.....

.....

.....

.....

2) Respondé.

a- ¿Por qué Juan le hizo un avioncito a Ana?.....

.....

b- ¿Quién era Adela?.....

.....

c- ¿Qué te parece que quiere decir la autora cuando escribe que “el avioncito fue barco por un rato”?

.....

d- ¿Por qué se puso colorada Ana?.....

3) Buscá en el cuento palabras con ca – co – cu – que – qui

CA	CO	CU	QUE	QUI

4) Buscá en diarios y revistas 5 palabras que se escriban con **ce** y 5 palabras que se escriban con **ci**.

5) Hacé un avioncito de papel y escribí los pasos que seguiste para hacerlo.

¿Qué tipo de texto vas a escribir?

- una lista
- un texto instructivo
- una noticia

6) ¿Cómo hacer un avioncito de papel?.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



1) Lee esta fábula y completá las palabras que faltan.

rey

león

garras

ratoncito

cazadores

cuerda

días

promesas

selva

ratón

El león y el ratón

Una tarde calurosa, un león dormía tranquilamente bajo la sombra de un frondoso árbol, cuando un ratón se cayó de una rama y fue a dar de bigotes contra su lomo. El se despertó sobresaltado y, sin pensarlo, atrapó rápidamente al con una de sus fuertes El ratón rogó, lloró y pataleó para que el león lo perdonara y le prometió que si lo dejaba ir, él le sería de gran ayuda en el futuro.

-¡Un simple e insignificante ratón me va a ayudar a mí, que soy el rey de la!- dijo y lanzó una enorme carcajada.

Sin embargo, lo dejó marchar.

Pocos días después, unos apresaron al rey de la selva y lo ataron con una cuerda a un árbol. El ratoncito lo vio y, sin perder tiempo, fue hasta allí, royó la con sus filosos dientes y lo dejó en libertad.

-Hace algunos, te burlaste de mí, porque pensabas que no podía hacer nada para ayudarte.- dijo el ratoncito. – Pero ahora has comprobado que los pequeños cumplimos nuestras

-Discúlpame, ¡Y gracias! Ya verás que el de la selva también es agradecido.

RECORDÁ QUE LAS **FÁBULAS** SON HISTORIAS QUE OFRECEN UNA ENSEÑANZA O MORALEJA, Y SUS PROTAGONISTAS SON OBJETOS O ANIMALES QUE SE COMPORTAN COMO SERES HUMANOS.

4) Buscá tres palabras que tengan:

“r” al principio. Por ejemplo: ratoncito

--	--	--

“r” entre vocales. Por ejemplo: sería

--	--	--

“r” entre vocal y consonante. Por ejemplo: ayudarte

--	--	--

Y sólo encontrarás una palabra con “rr” ¿Cuál es?

--



Leé el cuento con atención.

“El mono desordenado”

Franco Vaccarini

Al mono Lito no le gustaba tender la cama y menos todavía barrer el cuarto. Solía decirle a su mamá: “¡Cómo voy a tender la cama si esta noche tengo que acostarme otra vez!” O también: “¡Cómo voy a barrer el cuarto, si todos los días entra polvo!”

Cuando le pedían algo prestado, el mono nunca lo daba. ¡No es que fuera egoísta! No tenía la menor idea de dónde estaban las cosas. Siempre jugaba con lo que tropezaba en el cuarto... ¡qué iba a ponerse a buscar tal o cual autito o tal o cual pelota! ¡Qué sabía él dónde estaban las cosas! ¡Él tenía cosas más importantes que hacer que andar ordenando!

Y cada vez peor. Un día su mamá mona se enojó:

-Voy a ordenar tu cuarto por última vez. A partir de mañana lo harás tú mismo.

El mono Lito intentó hacer caso, pero enseguida se olvidó. A la semana, el cuarto era una catástrofe. Si intentaba tomar un libro, tres se caían al suelo porque estaban amontonados uno encima del otro. La mamá le recordaba cada mañana: “Lito, debes ordenar”

Pero Lito ya estaba corriendo por el bosque, colgado de una liana.

Con el tiempo la hierba crecía sobre el polvo del cuarto. El armario se llenó de ratones. Las arañas habían cubierto todo con sus telas. A tal punto llegó el desorden que un día Lito se perdió en su cuarto. No podía encontrar la puerta. No podía siquiera encender la luz. No podía hacer otra cosa que lamentarse y buscar a ciegas, porque las telas de las arañas se parecían a una niebla pegajosa que le cubrían los ojos.

De pronto, se cayó. Comenzó a gritar:

Mamá mona entró al cuarto. ¡Qué visión espantosa! Aquello era una selva de objetos apilados uno encima de otro. El bosque había entrado al cuarto con toda su fuerza: las raíces de los árboles se trepaban por la ventana, y hasta crecían pequeños arbolitos en los lugares más insólitos: detrás del espejo, arriba de los estantes.

La mamá lo encontró caído en el pozo de un hormiguero. La hormigas, enojadas, lo picaban. Claro, ¡crecían que esa era su casa!

Rescatado al fin por mamá mona, con el cuerpo dolorido por las picaduras...por primera vez pensó de verdad en la convivencia de ordenar su cuarto. Fue difícil al principio: ¡le llevó muchas horas poner cada cosa en su lugar!

Al fin, el cuarto quedó muy bonito y alegre y Lito ya no se perdió nunca más. Y algo más importante: descubrió que ser ordenado hacía que su vida y la de su familia fuera una monada de felicidad.

Fuente: Luna Lunera 2: Editorial Santillana

1) Ordená la secuencia

Días después estaba tan desordenado que parecía una selva.

Luego de ordenar su cuarto Lito no se perdió nunca más.

Lito era un mono muy desordenado.

Un día, la mamá le advirtió que le ordenaba la habitación por última vez.

El mono se perdió entre las telas de arañas de su cuarto.

2) Respondé en forma completa.

a) ¿Por qué Lito no limpiaba su cuarto?

.....

.....

b) ¿Por qué nunca devolvía las cosas que le prestaban?

.....

.....

c) ¿En qué se parecía el cuarto de Lito a una selva?

.....

.....

3) Buscá en el texto los sinónimos de las siguientes palabras:

Habitación.....

Desastre.....

Ingresó.....

Ropero.....

4) Buscá en el texto los antónimos de las siguientes palabras:

Nunca.....

Ordenar.....

Principio.....

Difícil.....

2) Copiá el texto anterior en letra cursiva.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3) Ubicá cada palabra en el lugar de la escalera que le corresponda.

angosta / manguera / jugar / agua / algarrobo / Germán

