



SECCIÓN PRIMARIA – DEPTO. DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA CRITERIOS DE DISTRIBUCIÓN DE ALUMNOS PARA LOS TALLERES DE INSTRUMENTO DE 6° GRADO

En nuestro Colegio se inicia en 6° grado de Primaria la enseñanza específica de instrumentos de orquesta mediante talleres.

Con carácter universal y obligatorio, se divide a los alumnos en cuatro especialidades: violín, viola, trompeta/trombón y clarinete.

Los objetivos pretendidos mediante este modo de enseñanza son:

- Mayor acercamiento a la música por la práctica de un instrumento que se utiliza en orquestas.
- Conciencia de trabajo en equipo, toda vez que una orquesta determina en sus integrantes la necesidad de escucha de la producción de los compañeros, y el apoyo recíproco entre ellos para alcanzar el resultado (musical) pretendido.
- Disciplina del cuidado de los elementos de trabajo, considerando que se trata de instrumentos de alto valor económico.
- Disciplina de trabajo, tanto con el profesor, como en la actividad individual del alumno, debiendo existir un orden en las partituras, postura corporal, lecto-escritura musical.

Esta actividad de enseñanza específica de un instrumento se inicia con un trabajo intensivo de lecto-escritura musical en 5° grado, en el segundo semestre de la materia de Música, como proceso acelerado de lo que ya vienen aprendiendo los alumnos desde 1° grado. En ese curso se asigna a cada alumno/a uno de los talleres de instrumento, siguiendo criterios que tienen que ver con aspectos aptitudinales, físicos, actitudinales y sociales.

De este modo, en cada grupo se lleva adelante un trabajo específico del taller del que participará en 6° grado, buscando así que se habitúen al tipo de escritura musical propia de cada instrumento, y se genere en ellos el sentimiento de pertenencia ese grupo, alentando sanos vínculos para alcanzar los objetivos indicados anteriormente.

Por todo lo dicho, se solicita a los padres que, en caso de que existiera una preferencia por algún motivo (por ejemplo, que el alumno/a esté estudiando algún instrumento previamente), lo informen al Coordinador de Música, a fin de tenerlo en cuenta al momento de asignar el taller correspondiente.